



# Flipando Flamenco

唄 石塚 隆充  
ギター 柴田 亮太郎  
踊り 日比野 由季  
大田 ゆう子  
池森 暢昌

2010年  
1月23日(土)

1部 18:00 OPEN 18:30 START  
2部 20:00 OPEN 20:30 START

岐阜・SoulDyna

■チケット■

各 部 ¥3,500(前売) ¥4,000(当日)  
1・2部通し ¥5,000(前売) ¥5,500(当日)  
(別途ドリンク代500円要)

■問い合わせ■

090-1843-0451  
yukihibino@hotmail.com (日比野)

2010年  
1月24日(日)

18:00 OPEN 19:00 START  
(1部制)

三重・Salaam

■チケット■

¥3,500(前売) ¥4,000(当日)

■問い合わせ■

080-1624-1644  
yukoflamenco@docomo.ne.jp (大田)

## ■■■アーティスト プロフィール■■■



### ■ 唄 ■ 石塚隆充

日本を代表する若手実力派カンタオール(フラメンコ歌手)。  
学生時代にカンテに出会い独学で始め、'98よりスペインへ渡りフラメンコの本場ヘレス・デ・ラ・フロンテーラのサンティアゴ地区でジプシー達に学ぶ。  
通算8年間ほどスペインに滞在し、現地アーティストとフェスティバルやコンサート等多数出演するなど、日本人離れした彼の唄は国内はもとより現地の人からも定評がある。  
又、バルセロナにあるタブラオ(フラメンコショーのあるレストラン)「Carmen」(カルメン)では、日本人ではもちろん、外国人では初めてカンタオールとして出演する異例を成し遂げる。  
2009年11月、1stソロアルバム「Reliquia」をリリース。  
[www.takante.info](http://www.takante.info)



### ■ ギター ■ 柴田亮太郎

十代の頃よりギターを始める。  
1995年渡西。マドリッドに留学。ピセンテ・コルテスらに師事。  
フラメンコ舞踊の伴奏を主に演奏。  
現在は様々な公演で演奏活動を行っている。  
神奈川県在住。



### ■ 踊り ■ 日比野由季

岐阜市出身。  
大学在学中にフラメンコを始める。  
2001、2004～2007、2008年通算約3年間渡西。  
トロンボ、パストーラ・ガルバン、ビラール・オルテガ他、数多くのアーティストに師事。  
現地にて、スペイン人アーティストとのライブにも参加。  
帰国後、森田志保氏に師事。  
現在、東京、名古屋等各地でライブ出演し、岐阜にて講師も務めている。



### ■ 踊り ■ 大田ゆう子

四日市出身。2001年、2002年、2006年に単身渡西。  
スペインセビージャにて、コンチャ・バルガス、アンヘリータ・バルガス、アンドレス・ペーニャ、マヌエル・ベタンソ他多くのアーティストに師事。AL NATURAL「自然体」をモットーにオリジナルの作品創りを追求し、東海三県を中心に意欲的なライブ活動を繰り広げている。  
2005年～Mi camino～(主催:パティオフラメンコ)、2007年～DESTINO～を四日市にて開催。  
フラメンコスタジオ AL NATURAL主宰。  
<http://yuko-ota.com/>



### ■ 踊り ■ 池森暢昌

広島市の短大で美術科を卒業後、'04年当時憧れていた『サルバドール・ダリ』の母国であるスペインに絵画留学。  
マドリッドで生活中、体をつかって何かしたいと思いつきアカデミア『アモール・デ・ディオス』でフラメンコを学びはじめる。それから1年半の後、より多くのものをみてみたいと思いつきセビージャに留学地を変える。そこで出会ったフラメンコダンサー「トロンボ」に心を打たれ、朝フラメンコを学び、夜は自分の部屋で絵をかくそんな生活が続いた。  
'08年には、留学地セビージャでライブをし師の元劇的なデビューを果たす。  
その後もスペインでのライブ活動や、画家として個展を行った後'09年帰国。  
現在広島を中心にダンサーとしてまた画家として活動中。

## 1月23日(土) 岐阜・ソウルダイナ



## 1月24日(日) 三重・サラーム

